

TR3ND

 ERGON  
engineered stone



**UN GIORNO  
VISSUTO  
CON ELEGANZA.  
UNA DONNA  
SOFISTICATA.  
AMBIENTI  
DI GRANDE  
ISPIRAZIONE.**

La materia Ergon interpreta le tendenze contemporanee dell'interior design: definisce le forme architettoniche e coordina gli ambienti in sintonia con uno stile di vita moderno e dinamico. Il tempo scandisce i pensieri ed i gesti che accompagnano le attività della giornata e lo spazio ne accoglie il succedersi. Le linee, i colori e la materia si animano: il risultato evoca una vera e propria scenografia, in cui Tr3nd non solo arricchisce gli ambienti, ma ne è anche l'incredibile protagonista.

Un giorno come tanti, unico e irripetibile.





07 | 30

IL RISVEGLIO  
È PURO PIACERE  
DEI SENSI.  
UN ELEGANTE  
MIX DI COLORI,  
MATERIE,  
EMOZIONI  
DA VIVERE.



SAND WOOD / 20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
SAND CONCRETE / 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
TAUPE NEEDLE / 30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
TAUPE CONCRETE / 120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



SAND WOOD

SAND CONCRETE

TAUPE NEEDLE

TAUPE CONCRETE



LA BELLEZZA  
È LA TUA DOTE  
NATURALE  
PERCHÉ LA  
TUA ESSENZA  
È SOBRIA,  
LUCENTE,  
SEDUCENTE.



08 | 00





SAND NEEDLE / 30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
TAUPE MAJOLICA / 12,5x25 - 4<sup>15/16</sup>"x9<sup>13/16</sup>"  
BROWN WOOD / 20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



SAND NEEDLE

TAUPE MAJOLICA

BROWN WOOD



ASSAPORARE LA VITA  
INTENSAMENTE,  
GUSTANDO APPIENO  
LA SUA GRANDE  
VERSATILITÀ.



09 | 00





GREY MAJOLICA / 12,5x25 - 4<sup>15/16</sup>"x9<sup>13/16</sup>"SMOKE WOOD / 20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"SMOKE CONCRETE / 90x90 - 35<sup>7/16</sup>"x35<sup>7/16</sup>"

09 | 30

OGNI GIORNO  
ESPRIMI TE  
STESSA, DAI  
VITA A PICCOLI  
E GRANDI  
PROGETTI,  
ESAUDISCI OGNI  
TUA ESIGENZA.



IVORY MAJOLICA

BROWN MAJOLICA

SAND CONCRETE

SAND WOOD

IVORY MAJOLICA / 12,5x25 - 4<sup>15/16</sup>"x9<sup>13/16</sup>"  
BROWN MAJOLICA / 12,5x25 - 4<sup>15/16</sup>"x9<sup>13/16</sup>"  
SAND CONCRETE / 90x90 - 35<sup>7/16</sup>"x35<sup>7/16</sup>"  
SAND WOOD / 22,5x180 - 8<sup>7/8</sup>"x70<sup>7/8</sup>"





PERSONALITÀ  
DECISA E  
ARTICOLATA,  
SAI SEMPRE  
COME VINCERE  
CON CREATIVITÀ  
LE SFIDE  
QUOTIDIANE.



10 | 15





WHITE CONCRETE

BLACK NEEDLE

SMOKE CONCRETE

GREY CONCRETE

WHITE CONCRETE / 120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"  
BLACK NEEDLE / 30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
SMOKE CONCRETE / 90x90 - 35<sup>7/16</sup>"x35<sup>7/16</sup>"  
GREY CONCRETE / 120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"



11 | 00



DECIDERE, ACCORDARE,  
PERFEZIONARE.  
LA BELLEZZA È NEI MINIMI  
DETTAGLI DI STILE.



PURE WHITE MAJOLICA / 06F74 / 6x25 - 2<sup>3/8</sup>"x9<sup>13/16</sup>"  
GREY CONCRETE / 60F88R / 60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

PURE WHITE MAJOLICA

GREY CONCRETE





SAND CONCRETE / 120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"



IN POSA PER  
ESPRIMERE  
UNA GRANDE  
VERSATILITÀ  
ESTETICA.



TAUPE WOOD / 20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
TAUPE CONCRETE / 120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



IVORY MAJOLICA / 12,5x25 - 4<sup>15/16"</sup>x9<sup>13/16"</sup>  
SAND CONCRETE / 120x120 - 47<sup>1/4"</sup>x47<sup>1/4"</sup>





GREY CONCRETE / 120x120 - 47<sup>1/4</sup>" x 47<sup>1/4</sup>"  
GREY WOOD / 20x120 - 7<sup>7/8</sup>" x 47<sup>1/4</sup>"





BLACK MAJOLICA / 12,5x25 - 4<sup>15/16</sup>"x9<sup>13/16</sup>"  
WHITE CONCRETE / 120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

IL TUO FORTE  
SONO LE  
COMBINAZIONI  
DI STILE.  
SAI COME  
SCEGLIERLE E  
VALORIZZARLE.  
ELEGANTI  
NUANCE PER  
LIBERARE LA  
FANTASIA.



WHITE CONCRETE



GREY CONCRETE

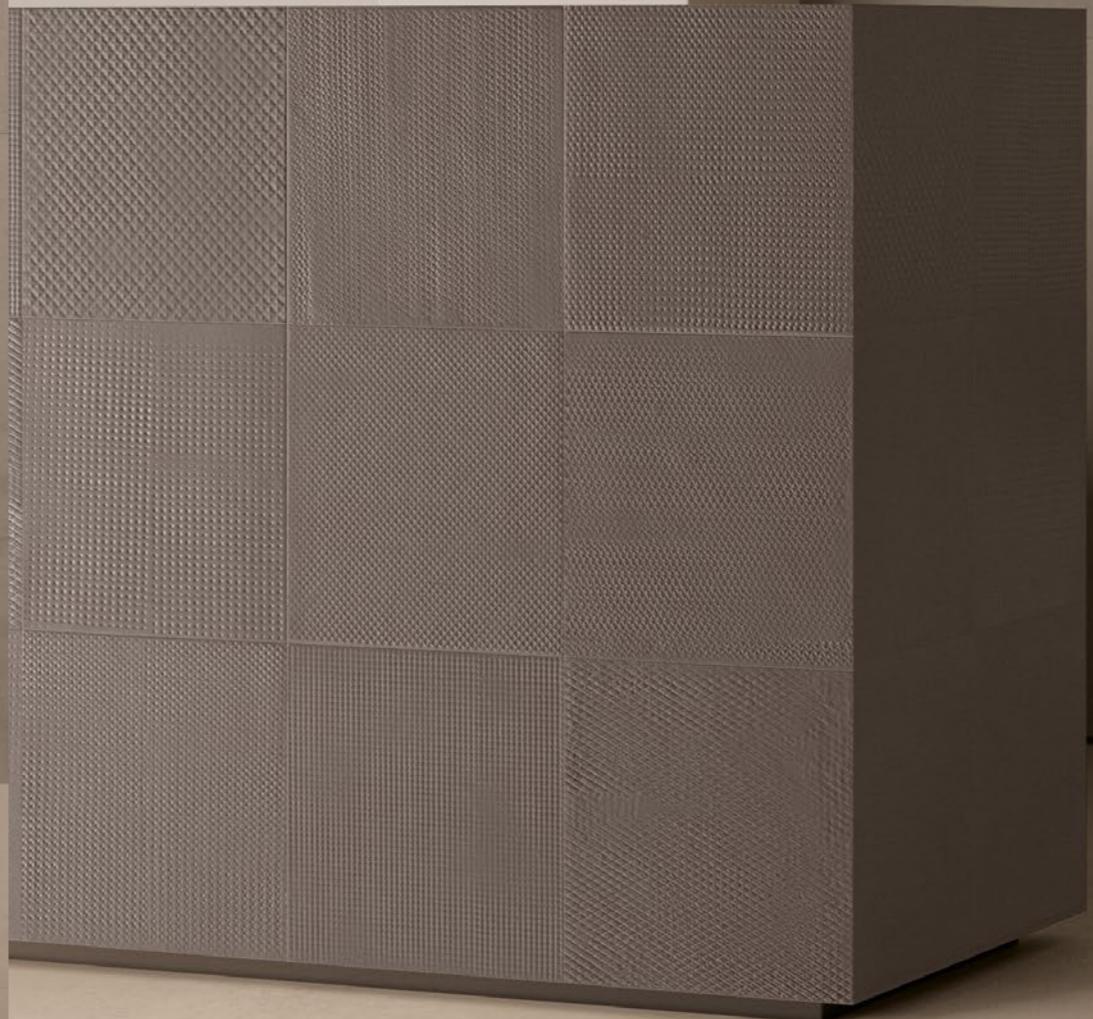
WHITE CONCRETE / 30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
GREY CONCRETE / 60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
GREY CONCRETE / 120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
SMOKE CONCRETE / 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
SMOKE CONCRETE / 90x90 - 35<sup>7/16</sup>"x35<sup>7/16</sup>"



SEI FORMA E  
CONTENUTO.  
PERCHÉ DIETRO  
A UN'ESTETICA  
PERFETTA SI  
RIVELA UN'ANIMA  
COLTA E  
RAFFINATA.



17 | 00





NEEDLE BROWN

TAUPE CONCRETE

SAND CONCRETE

60



NEEDLE BROWN / 30x30 -  $11\frac{13}{16}'' \times 11\frac{13}{16}''$   
TAUPE CONCRETE / 90x90 -  $35\frac{7}{16}'' \times 35\frac{7}{16}''$   
SAND CONCRETE / 90x90 -  $35\frac{7}{16}'' \times 35\frac{7}{16}''$

61

18 | 00



LA CASA È LO  
SPECCHIO  
DELLA TUA  
PERSONALITÀ.  
CALDA,  
ACCOGLIENTE,  
MODERNA E  
MINIMALE.  
VIVERLA È UN  
AUTENTICO  
PIACERE.

GREY CONCRETE / 60x120 - 23<sup>5/8</sup>" x 47<sup>1/4</sup>"SMOKE WOOD / 20x120 - 7<sup>7/8</sup>" x 47<sup>1/4</sup>"SMOKE CONCRETE / 60x120 - 23<sup>5/8</sup>" x 47<sup>1/4</sup>"SMOKE CONCRETE / 90x90 - 35<sup>7/16</sup>" x 35<sup>7/16</sup>"



IL RELAX È VIVERE  
L'ATMOSFERA DI SPAZI  
CALDI E AVVOLGENTI.



21 | 00



PURE WHITE MAJOLICA / 6x25 - 2<sup>3/8</sup>"x9<sup>13/16</sup>"  
BROWN WOOD / 22,5x180 - 8<sup>7/8</sup>"x70<sup>7/8</sup>"



# 3

## CEMENTO + LEGNO + MAJOLICA

Progetto articolato per soddisfare i progettisti più esigenti attraverso la combinazione di **cemento+legno+majolica**. Una serie minimal dove l'elegante matt dei cementi e la sobrietà del legno naturale incontrano la lucentezza e la ricchezza materica della majolica.

### CEMENTO + LEGNO + MAJOLICA

A project structured to delight the most demanding designers and architects, with a combination of concrete+wood+majolica. A minimal series where the elegant matt of concretes and the sobriety of natural wood meet the shine and tactile richness of majolica. Tr3nd is a very versatile project with the potential for extraordinary combinations thanks to an assortment of 8 shades, 4 warm and 4 cold, to free up projects' imagination and generate trend-setting combinations, ideal for designing large and small surfaces.

### PATTERNING AND STRUCTURES

Minimal, subtle patterning for the wood and concrete looks. The majolicas have a very distinctive structure with the typical variation derived from the production method.

Specific structures are used for each type in the collection to give the product a three-dimensional finish. Different patterns never repeated over about 10 m<sup>2</sup> of product, producing constantly original design schemes and infinite combinations.

### CEMENTO + LEGNO + MAJOLICA

Un projet élaboré pour satisfaire les concepteurs les plus exigeants par la combinaison de béton+bois+faïence. Une série minimalist où l'élegant opacité des bétons et la sobriété du bois naturel rencontrent l'éclat et la richesse matérielle de la faïence. Tr3nd est un projet très éclectique qui permet d'extraordinaires combinaisons, grâce à une gamme de 8 nuances, 4 chaudes et 4 froides, pour pouvoir laisser libre cours à la fantaisie et créer des associations tout à fait dans la tendance, idéales pour projeter de grandes et de petites surfaces.

### GRAPHISMES ET STRUCTURES

Des graphismes sobres et minimalistes pour les bois et les bétons. Pour les faïences, une structure très caractérisée, qui évoque les mouvements typiques de son usage. Une utilisation de structures spéciales pour chaque typologie, afin de donner au produit un effet tridimensionnel. Des graphismes différents qui ne se répètent jamais sur environ 10 m<sup>2</sup> de produit, pour des espaces toujours distinctifs et une infinité de combinaisons.

**Tr3nd è un progetto molto versatile** che consente straordinarie combinazioni grazie a un ventaglio di **8 nuance, 4 calde e 4 fredde**, per liberare la fantasia dei progetti e generare combinazioni di assoluta tendenza, ideali per progettare grandi e piccole superfici.

## GRAFICHE E STRUTTURE

Grafiche sobrie e minimal per i legni e cementi.

**Per le majoliche, struttura molto caratterizzata** che riprende i movimenti tipici della sua lavorazione.

Utilizzo di **strutture dedicate** per ogni tipologia per conferire tridimensionalità al prodotto. Grafiche differenti che non si ripetono mai in 10mq ca. di prodotto per ambienti sempre originali e infinite combinazioni.

### CEMENTO + LEGNO + MAJOLICA

Ein durchdachtes Projekt, das mit seiner Kombination aus Beton, Holz und Majolika selbst den anspruchsvollsten Planern gerecht wird. In dieser minimalistischen Serie treffen das elegante Matt des Betons und die Schlichtheit von Naturholz auf den Glanz und die Üppigkeit der Majolika. Tr3nd ist ein überaus vielseitiges Projekt, das mit einer Palette aus acht Nuancen, darunter vier warme und vier kalte Farbtöne, außergewöhnliche Kombinationen zulässt – für eine ebenso fantasievolle wie trendgerechte Gestaltung großer und kleiner Flächen.

### MATERIALZEICHNUNG UND STRUKTUREN

Hölzer und Beton sind schlicht und minimalistisch gezeichnet. Die Majoliken bestechen durch eine besonders charakteristische Struktur, welche die typischen Merkmale ihrer Verarbeitung erkennen lässt. Jede Produktart weist eine bestimmte Oberfläche bzw. Struktur auf, die dem Produkt Dreidimensionalität verleiht. Die verschiedenen Materialzeichnungen wiederholen sich auf einer Fläche von jeweils ca. 10 m<sup>2</sup> eines Produkts nicht. Somit sind immer wieder originelle und unendliche Kombinationsmöglichkeiten gegeben.

## NUANCE

# 8

### CEMENTO + LEGNO + MAJOLICA

Proyecto articulado para satisfacer a los proyectistas más exigentes a través de la combinación de cemento+madera+majólica. Una serie minimal en la que el mate elegante de los cementos y la sobriedad de la madera natural se combinan con el brillo y la riqueza matérica de la mayólica. Tr3nd es un proyecto muy versátil que permite extraordinarias combinaciones gracias a un abanico de ocho tonalidades, cuatro cálidas y cuatro frías, para dar rienda suelta a la fantasía de los proyectos y generar combinaciones a la moda, ideales para diseñar superficies pequeñas y grandes.

### DISEÑO GRÁFICO Y ESTRUCTURAS

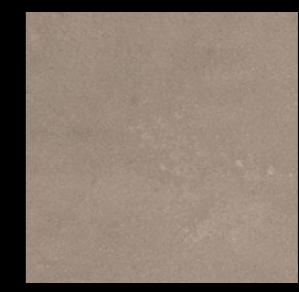
Diseño gráfico sobrio y minimal para las maderas y los cementos. Para las mayólicas, estructura de marcada personalidad que reproduce el dinamismo típico de su elaboración. Utilización de estructuras específicas para cada tipo con el fin de darle tridimensionalidad al producto. Gráficos diferentes que no se repiten jamás en aproximadamente diez metros cuadrados de producto, para crear espacios siempre originales e infinitas combinaciones.

### CEMENTO + LEGNO + MAJOLICA

Разносторонний проект, удовлетворяющий самых требовательных дизайнеров, путем сочетания цемента, дерева и майолики. Минималистская серия, в которой элегантная матовость цемента и строгость натурального дерева сочетаются с блеском и фактурным богатством майолики. Tr3nd - это чрезвычайно универсальный проект, осуществляющий удивительные сочетания благодаря палитре из 8 оттенков, 4 теплых и 4 холодных, снимающий преграды фантазии проектов и создающий очень модные сочетания, великолепно подходящие для проектирования больших и маленьких поверхностей.

### ГРАФИКА И ФАКТУРА

Строгая и минималистская графика для дерева и цемента. Очень характерная фактура для майолики, воспроизводящая типичные движения для ее выделки. Использование специальных фактур для каждого типа с целью придания изделию объемности. Разная графика, никогда не повторяющаяся на 10 кв.м. поверхности продукции, для получения оригинальных интерьеров и бесконечных сочетаний.



CALDI



FREDDI

# LARGER THINNER

## TR3ND SLABS

120X240 CM

6,5 mm

La collezione tr3nd estende il suo già ricco articolato introducendo nella finitura in cemento concrete, il formato della grande lastra 120x240.

Una soluzione pensata per soddisfare le richieste della moderna progettazione di grandi spazi pubblici e commerciali, ambienti residenziali, per i quali sono richieste superfici continue, dal forte impatto estetico e funzionale.

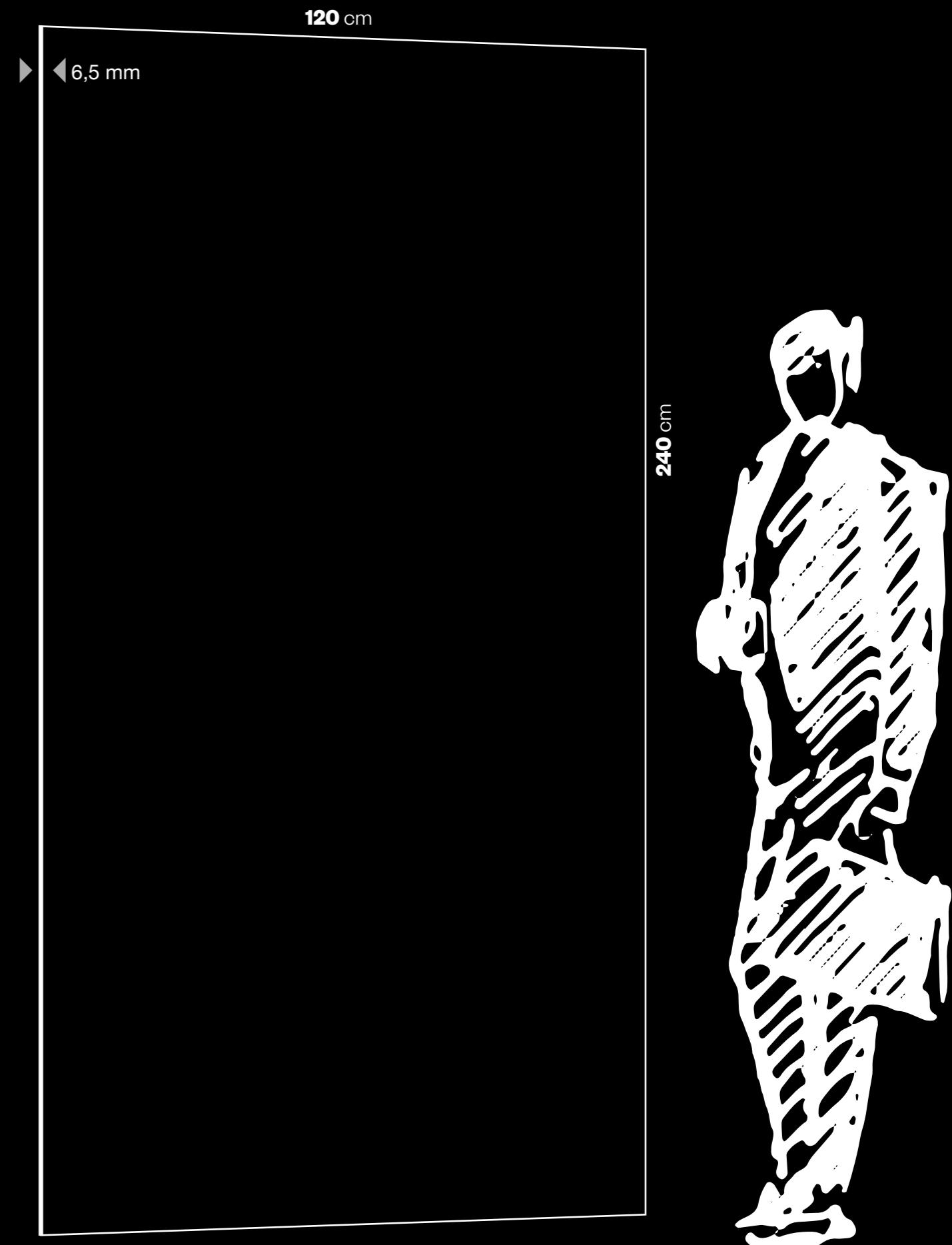
The tr3nd collection extends its already rich range introducing the 120x240 large slab in the Concrete finish. A solution designed to meet the modern design requirements of large public and commercial spaces and residential environments for which continuous surfaces with strong aesthetic and functional impact are requested.

Déjà très riche, la collection tr3nd s'élargit avec l'ajout du format grande dalle 120x240 dans la finition en béton Concrete. Une solution pensée pour répondre aux exigences de la conception moderne en matière de grands espaces publics, commerciaux et résidentiels, qui offre la continuité de surface, à l'effet esthétique et fonctionnel puissant, qu'ils réclament.

Die Kollektion tr3nd erweitert ihr bereits vielseitiges Angebot durch das Großplattenformat 120x240 in der Oberflächenvariante in Betonoptik Concrete. Eine Lösung für moderne Konzepte zur einheitlichen Gestaltung von großräumigen öffentlichen und gewerblichen Bereichen sowie von Wohnräumen mit hohem ästhetischem und funktionalem Anspruch.

La colección tr3nd amplía su rica gama introduciendo en el acabado de cemento Concrete el formato de la placa grande de 120 x 240 cm. Se trata de una solución pensada para satisfacer las demandas de la moderna proyección de grandes espacios públicos y comerciales, así como ámbitos residenciales, que requieren superficies continuas, de fuerte impacto estético y funcional.

Коллекция tr3nd расширяет свой и без того большой ассортимент продукции, включив в него цементную отделку Concrete в формате большой плиты 120x240. Это решение должно удовлетворить требования современного проектирования больших общественных и коммерческих пространств, а также жилых интерьеров, в которых предусматриваются сплошные поверхности с выраженной эстетикой и высокой практичностью.



## Concrete caldi



120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"  
ECV0 Sand Nat. Rett. ● 112



120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"  
ECV1 Taupe Nat. Rett. ● 112

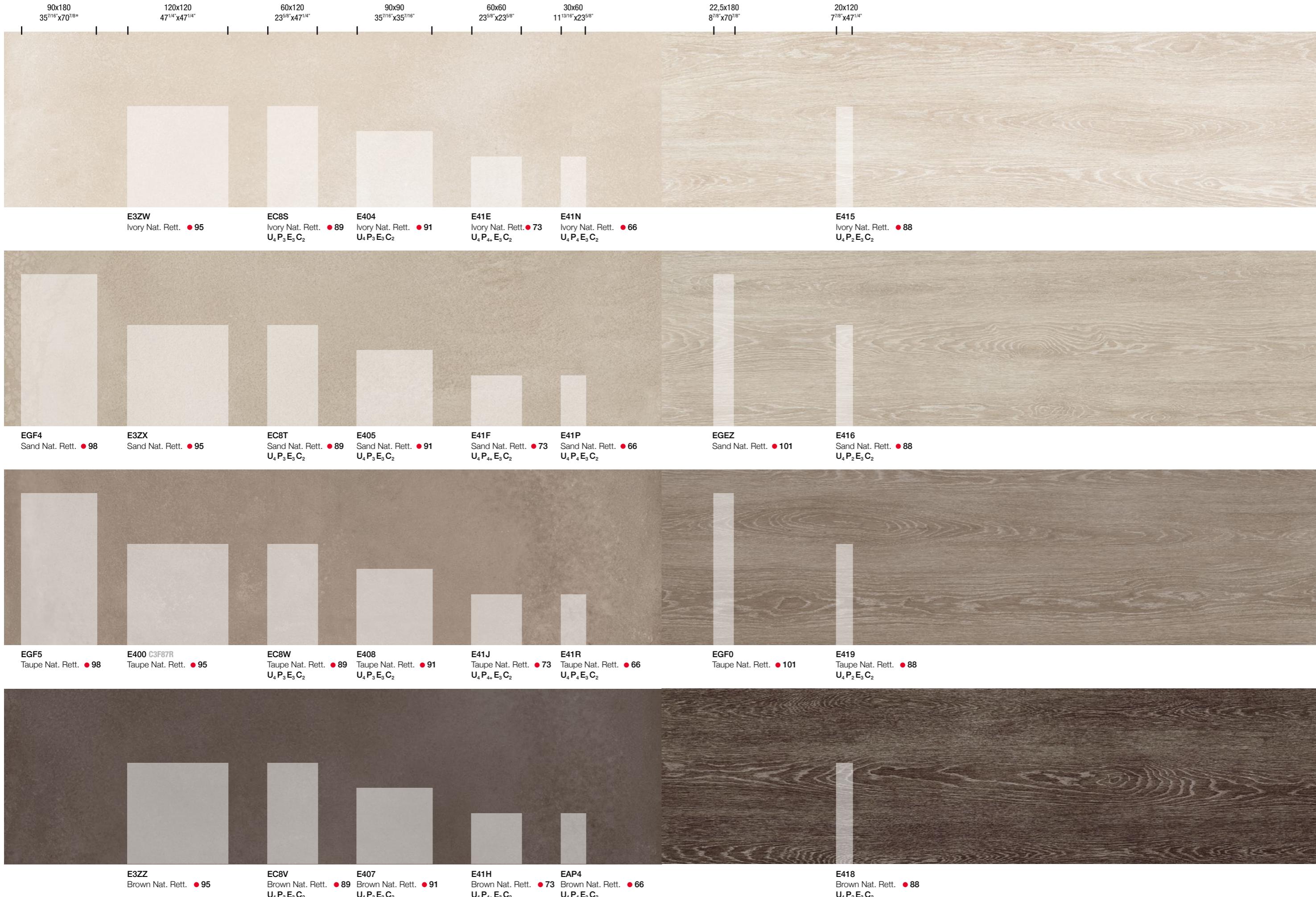
## Concrete freddi

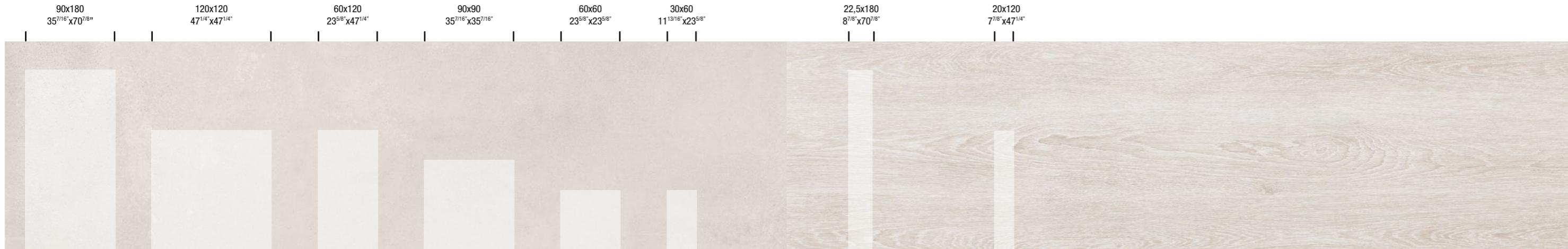


120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"  
ECUZ White Nat. Rett. ● 112



120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"  
ECV2 Grey Nat. Rett. ● 112

**Concrete caldi****Fashion wood caldi**

**Concrete freddi****EGF6**  
White Nat. Rett. ● 98**E3ZV**  
White Nat. Rett. ● 95**EC8R**  
White Nat. Rett. ● 89  
**E403**  
White Nat. Rett. ● 91  
**U<sub>4</sub>P<sub>3</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E41D**  
White Nat. Rett. ● 73  
**U<sub>4</sub>P<sub>4</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E41M**  
White Nat. Rett. ● 66  
**U<sub>4</sub>P<sub>4</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****EGF1**  
White Nat. Rett. ● 101  
**U<sub>4</sub>P<sub>4</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E414**  
White Nat. Rett. ● 88  
**U<sub>4</sub>P<sub>2</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****EGF7**  
Grey Nat. Rett. ● 98**E401**  
Grey Nat. Rett. ● 95**EC8X**  
Grey Nat. Rett. ● 89  
**U<sub>4</sub>P<sub>3</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E409**  
Grey Nat. Rett. ● 91  
**U<sub>4</sub>P<sub>3</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E41K**  
Grey Nat. Rett. ● 73  
**U<sub>4</sub>P<sub>4</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E41S**  
Grey Nat. Rett. ● 66  
**U<sub>4</sub>P<sub>4</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****EGF2**  
Grey Nat. Rett. ● 101  
**U<sub>4</sub>P<sub>4</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E41A**  
Grey Nat. Rett. ● 88  
**U<sub>4</sub>P<sub>2</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E3ZY**  
Smoke Nat. Rett. ● 95**EC8U**  
Smoke Nat. Rett. ● 89  
**U<sub>4</sub>P<sub>3</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E406**  
Smoke Nat. Rett. ● 91  
**U<sub>4</sub>P<sub>3</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E41G**  
Smoke Nat. Rett. ● 73  
**U<sub>4</sub>P<sub>4</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E41Q**  
Smoke Nat. Rett. ● 66  
**U<sub>4</sub>P<sub>4</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E417**  
Smoke Nat. Rett. ● 88  
**U<sub>4</sub>P<sub>2</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E402**  
Black Nat. Rett. ● 95**EC8Y**  
Black Nat. Rett. ● 89  
**U<sub>4</sub>P<sub>3</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E40A**  
Black Nat. Rett. ● 91  
**U<sub>4</sub>P<sub>3</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E41L**  
Black Nat. Rett. ● 73  
**U<sub>4</sub>P<sub>4</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****EAP5**  
Black Nat. Rett. ● 66  
**U<sub>4</sub>P<sub>4</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E41C**  
Black Nat. Rett. ● 88  
**U<sub>4</sub>P<sub>2</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****Fashion wood freddi****EGF1**  
White Nat. Rett. ● 101  
**U<sub>4</sub>P<sub>4</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>****E41A**

● 88

**U<sub>4</sub>P<sub>2</sub>E<sub>3</sub>C<sub>2</sub>**

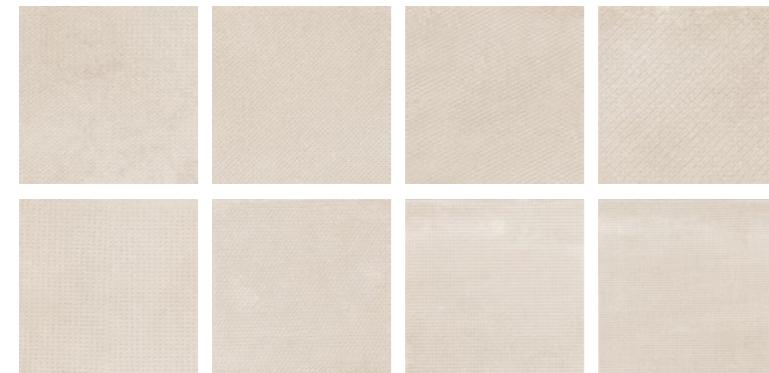
**Majolica caldi****Majolica Shiny**12,5x25 - 4<sup>15/16"</sup>x9<sup>13/16"</sup>12,5x25 - 4<sup>15/16"</sup>x9<sup>13/16"</sup>  
E40C Ivory ● 5712,5x25 - 4<sup>15/16"</sup>x9<sup>13/16"</sup>  
E40D Sand ● 5712,5x25 - 4<sup>15/16"</sup>x9<sup>13/16"</sup>  
E40E Taupe ● 5712,5x25 - 4<sup>15/16"</sup>x9<sup>13/16"</sup>  
EANZ Brown ● 57**Majolica freddi****Majolica Shiny**12,5x25 - 4<sup>15/16"</sup>x9<sup>13/16"</sup>12,5x25 - 4<sup>15/16"</sup>x9<sup>13/16"</sup>  
EANX White ● 5712,5x25 - 4<sup>15/16"</sup>x9<sup>13/16"</sup>  
E40F Grey ● 5712,5x25 - 4<sup>15/16"</sup>x9<sup>13/16"</sup>  
EANY Smoke ● 5712,5x25 - 4<sup>15/16"</sup>x9<sup>13/16"</sup>  
E40G Black ● 57**Majolica Shiny**6x25 - 2<sup>3/8"</sup>x9<sup>13/16"</sup>

E45S Pure White ● 57

**Needle caldi**

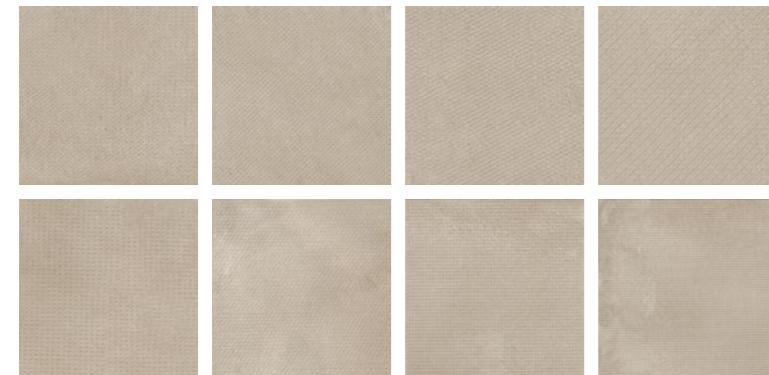
**Needle**

30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"



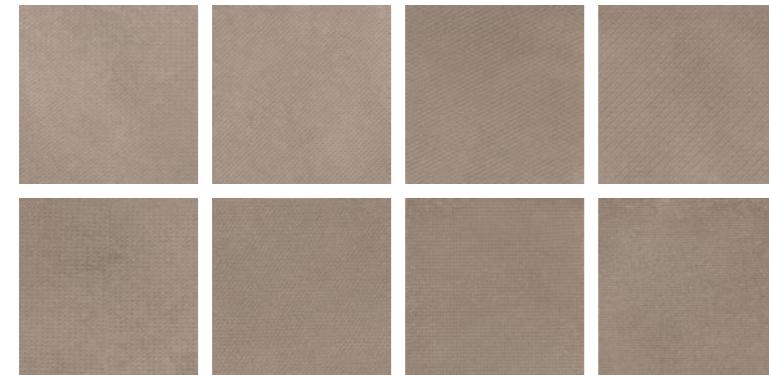
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
E45V Ivory

● 95



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
E45W Sand

● 95



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
E45Z Taupe

● 95



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
E45Y Brown

● 95

**Needle freddi**

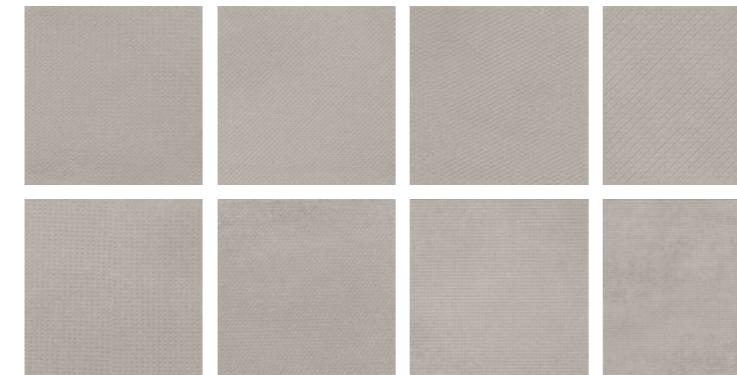
**Needle**

30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"



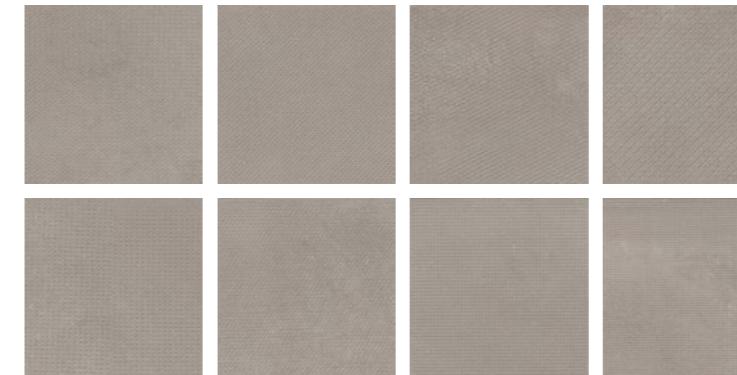
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
E45U White

● 95



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EAV3 Grey

● 95



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
E45X Smoke

● 95



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
EAV4 Black

● 95

Listelli sfalsati\*

30x60 - 11<sup>13/16"</sup>x23<sup>5/8"</sup>



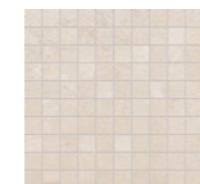
30x60 - 11<sup>13/16"</sup>x23<sup>5/8"</sup>

EAUQ Ivory Nat.

● 113

Mosaico\*

Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1/8"</sup>x1<sup>1/8"</sup>



30x30 - 11<sup>13/16"</sup>x11<sup>13/16"</sup>

EAVT Ivory Nat.

Listelli sfalsati\*

30x60 - 11<sup>13/16"</sup>x23<sup>5/8"</sup>



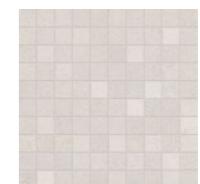
30x60 - 11<sup>13/16"</sup>x23<sup>5/8"</sup>

EAUP White Nat.

● 113

Mosaico\*

Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1/8"</sup>x1<sup>1/8"</sup>



30x30 - 11<sup>13/16"</sup>x11<sup>13/16"</sup>

EAVS White Nat.

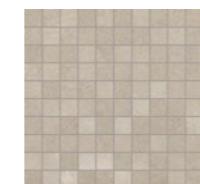
● 138



30x60 - 11<sup>13/16"</sup>x23<sup>5/8"</sup>

EAUR Sand Nat.

● 113



30x30 - 11<sup>13/16"</sup>x11<sup>13/16"</sup>

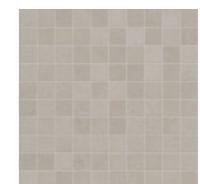
EAVU Sand Nat.



30x60 - 11<sup>13/16"</sup>x23<sup>5/8"</sup>

EAUV Grey Nat.

● 113



30x30 - 11<sup>13/16"</sup>x11<sup>13/16"</sup>

EAVY Grey Nat.

● 138



30x60 - 11<sup>13/16"</sup>x23<sup>5/8"</sup>

EAUU Taupe Nat.

● 113



30x30 - 11<sup>13/16"</sup>x11<sup>13/16"</sup>

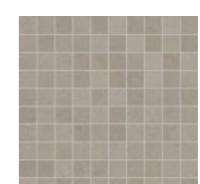
EAVX Taupe Nat.



30x60 - 11<sup>13/16"</sup>x23<sup>5/8"</sup>

EAUS Smoke Nat.

● 113



30x30 - 11<sup>13/16"</sup>x11<sup>13/16"</sup>

EAVV Smoke Nat.

● 138



30x60 - 11<sup>13/16"</sup>x23<sup>5/8"</sup>

EAUT Brown Nat.

● 113



30x30 - 11<sup>13/16"</sup>x11<sup>13/16"</sup>

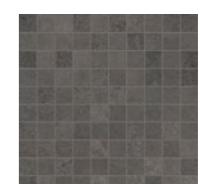
EAVW Brown Nat.



30x60 - 11<sup>13/16"</sup>x23<sup>5/8"</sup>

EAUW Black Nat.

● 113



30x30 - 11<sup>13/16"</sup>x11<sup>13/16"</sup>

EAVZ Black Nat.

● 138

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

	Dimensione Size	Ivory	Sand	Taupe	Brown	Fascia di prezzo Price band				
Battiscopa - Skirting	<b>Concrete Nat. Rett.</b> 7x60 - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> " Pcs. Box 14 - ML x Box 8,40	EAWP	EAQW	EAWT	EAWS	● 16				
	<b>Concrete Nat. Rett.</b> 4,6x90 - 1 <sup>3/16</sup> "x35 <sup>7/16</sup> " Pcs. Box 8 - MI x Box 7,20	EAYR	EAYS	EAYV	EAYU	● 23				
	<b>Wood Nat. Rett.</b> 4,6x120 - 1 <sup>3/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box 6 - MI x Box 7,20	EAYZ	EAZ0	EAZ3	EAZ2	● 33				
Gradino - Stair Tread	<b>Concrete Nat. Rett.</b> 33x60 - 12 <sup>15/16</sup> "x23 <sup>5/8</sup> " Pcs. Box. 6 - MI. x Box 3,60	EC1D	EC1E	EC1H	EC1G	● 56				
	<b>Wood Nat. Rett.</b> 33x120 - 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box 2 - MI x Box 2,40	EC1M	EC1N	EC1R	EC1Q	● 120				
Gradone - Step	<b>Concrete Nat. Rett.</b> 33x60x3,2x3,2 12 <sup>15/16</sup> "x23 <sup>5/8</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box. 4 - MI. x Box 2,40	EC0J	EC0K	EC0N	EC0M	● 89				
	<b>Concrete Nat. Rett.</b> 33x120x3,2x3,2 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box 2 - MI x Box 2,40	EAZ7	EAZ8	EAZC	EAZA	● 139				
	<b>Wood Nat. Rett.</b> 33x120x3,2x3,2 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box 2 - MI x Box 2,40	EAZG	EAZH	EAZL	EAZK	● 139				
Angolare - Corner Tile	<b>Concrete Nat. Rett.</b> 33x33x3,2x3,2 12 <sup>15/16</sup> "x12 <sup>15/16</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box. 2 - MI. x Box 0,66	EC09	EC0A	EC0E	EC0D	● 96				
Angolare Dx   Sx Corner Tile Dx   Sx	<b>Concrete Nat. Rett.</b> 33x120x3,2x3,2 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box 1 - ML x Box 1,20	DX EAXM	SX EAXN	DX EAXP	SX EAXQ	DX EAXV	SX EAXW	DX EAXT	SX EAXU	● 142
	<b>Wood Nat. Rett.</b> 33x120x3,2x3,2 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box 1 - ML x Box 1,20	DX EAY3	SX EAY4	DX EAY5	SX EAY6	DX EAYC	SX EAYD	DX EAY9	SX EAYA	● 142
Becco Civetta - Bullnose	<b>Majolica Nat.</b> 12,5x25 - 4 <sup>15/16</sup> "x9 <sup>13/16</sup> " Pcs. Box 26	EC9V	EC9W	EC9Z	EC9Y	● 9				
Becco Civetta - Bullnose	<b>Majolica Nat.</b> 6x25 - 2 <sup>3/8</sup> "x9 <sup>13/16</sup> " Pcs. Box 34	Pure White	EC9T			● 7				

**IMBALLI E PESI** PACKING AND WEIGHT | EMBALLAGES ET POIDS | VERPACKUNG UND GEWICHT | EMBALAJES Y PESOS | УПАКОВКА И ВЕС

Formato Size	Spessore Thickness	Pz. x Mq. Pieces x Sqm	Pz. x Scat. Pieces x Box	Mq. x Scat. Pcs / M <sup>2</sup>	Peso x Scat. Sqm x Box	Scat. x Pal. Pcs / Bte	Mq. x Pal. Sqm x Pal.	Peso x Pal. Weight x Box
120x240 Naturale	6,5	0,35	1	2,880	46,00	vedi a fianco - see next page		
90x180 Naturale	10	0,62	2	3,240	82,00	18	58,32	1458
22,5x180 Naturale	10	2,47	4	1,620	40,39	36	58,32	1454
120x120 Naturale	10	0,69	1	1,440	35,03	36	51,84	1261
60x120 Naturale	10	1,39	2	1,440	33,53	36	51,84	1207
20x120 Naturale	10	4,17	4	0,960	22,1	40	38,40	884
90x90 Naturale	10	1,23	2	1,620	37,10	24	38,88	890
60x60 Naturale	10	2,78	3	1,080	24,45	40	43,20	978
30x60 Naturale	10	5,56	6	1,080	24,33	40	43,20	973
30x60 Listelli Sfalsati	10	5,56	4	0,720	16	30	21,60	480
30x30 Mosaico	10	11,11	5	0,450	10,42	60	27,00	625
30x30 Dec. Needle	10	11,11	12	1,080	24,12	40	43,20	965
12,5x25 Majolica	9	32,00	26	0,810	12,5	81	65,60	1013
6x25 Majolica	9	66,67	34	0,510	9,57	99	50,49	947

	Dimensione Size	Ivory	Sand	Taupe	Brown	Fascia di prezzo Price band				
Battiscopa - Skirting	<b>Concrete Nat. Rett.</b> 7x60 - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> " Pcs. Box 14 - ML x Box 8,40	EAWN	EAQW	EAWT	EAWS	● 16				
	<b>Concrete Nat. Rett.</b> 4,6x90 - 1 <sup>3/16</sup> "x35 <sup>7/16</sup> " Pcs. Box 8 - MI x Box 7,20	EAYQ	EAYS	EAYV	EAYU	● 23				
	<b>Wood Nat. Rett.</b> 4,6x120 - 1 <sup>3/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box 6 - MI x Box 7,20	EAYY	EAZ0	EAZ3	EAZ2	● 33				
Gradino - Stair Tread	<b>Concrete Nat. Rett.</b> 33x60 - 12 <sup>15/16</sup> "x23 <sup>5/8</sup> " Pcs. Box. 6 - MI. x Box 3,60	EC1C	EC1E	EC1H	EC1G	● 56				
	<b>Wood Nat. Rett.</b> 33x120 - 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box 2 - MI x Box 2,40	EC1L	EC1N	EC1R	EC1Q	● 120				
Gradone - Step	<b>Concrete Nat. Rett.</b> 33x60x3,2x3,2 12 <sup>15/16</sup> "x23 <sup>5/8</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box. 4 - MI. x Box 2,40	EC0H	EC0K	EC0N	EC0M	● 89				
	<b>Concrete Nat. Rett.</b> 33x120x3,2x3,2 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box 2 - MI x Box 2,40	EAZ6	EAZ8	EAZC	EAZA	● 139				
	<b>Wood Nat. Rett.</b> 33x120x3,2x3,2 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box 2 - MI x Box 2,40	EAZF	EAZH	EAZL	EAZK	● 139				
Angolare - Corner Tile	<b>Concrete Nat. Rett.</b> 33x33x3,2x3,2 12 <sup>15/16</sup> "x12 <sup>15/16</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box. 2 - MI. x Box 0,66	EC08	EC0A	EC0E	EC0D	● 96				
Angolare Dx   Sx Corner Tile Dx   Sx	<b>Concrete Nat. Rett.</b> 33x120x3,2x3,2 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box 1 - ML x Box 1,20	DX EAXK	SX EAXL	DX EAXX	SX EAXY	DX EAXR	SX EAXS	DX EAXZ	SX EAYO	● 142
	<b>Wood Nat. Rett.</b> 33x120x3,2x3,2 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " X1 <sup>1/4</sup> " Pcs. Box 1 - ML x Box 1,20	DX EAY1	SX EAY2	DX EAYE	SX EAYF	DX EAY7	SX EAY8	DX EAYG	SX EAYH	● 142
Becco Civetta - Bullnose	<b>Majolica Nat.</b> 12,5x25 - 4 <sup>15/16</sup> "x9 <sup>13/16</sup> " Pcs. Box 26	EC9U	EC9W	EC9Z	EC9Y	● 9				
Becco Civetta - Bullnose	<b>Majolica Nat.</b> 6x25 - 2 <sup>3/8</sup> "x9 <sup>13/16</sup> " Pcs. Box 34	Pure White	EC9T			● 7				

**IMBALLI E PESI** PACKING AND WEIGHT | EMBALLAGES ET POIDS | VERPACKUNG UND GEWICHT | EMBALAJES Y PESOS | УПАКОВКА И ВЕС

Slabs 120x120 - 120x240	Articolo Item Reference Artikel Artículo Артикула	Dimensione (cm) Size (cm)	Nr. Lastre No. of Slabs	Mq. x Imballo sqm per Pack	Peso Imballo (Kg) Weight of Packaging (kg)	Poids Emballage (kg)	Peso Imballo+Lastre (Kg) Weight of Packaging + Slabs (kg)
<b>120x240</b> Cassa - Crate - Caisse Kiste - Caja - Ящик		136x266x41h	20	57,60	99		1020,6
<b>120x240</b> Cavalier - A-Frame Chevalet de transport - Transportgestell Caballete - Подставка		75x250x160h	40	115,20	163		2006,2



07.00

## ENGLISH

AN ELEGANTLY LIVED DAY.  
A SOPHISTICATED WOMAN.  
INSPIRING INTERIORS.

Ergon interprets contemporary trends in interior design: it highlights architectural features and coordinates rooms in tune with a modern, dynamic lifestyle. Time defines the daily sequence of ideas and actions, while space contains their flow. Lines, colours and matter itself come to life: the result is a beautiful backdrop for daily living, where Tr3nd not only decorates rooms but is also their key feature of stunning loveliness.

Just an ordinary day,  
unique and unrepeatable.

**07.30**

Waking up is pure sensual pleasure.  
An elegant mix of colours, materials and emotions to be enjoyed.

**08.00**

Beauty comes naturally to you; your innermost being is tasteful, gleaming, seductive.

**09.00**

Savour life to the full, experiencing all its immense versatility.

**09.30**

You express your personality every day, start projects, big and small, and fulfil all your needs.

**10.15**

A strong, complex personality, you always find a creative solution to the challenges of daily life.

**11.00**

Choosing, matching, perfecting. Beauty lies in the tiniest stylistic details.

**11.30**

Posed to express great aesthetic versatility.

**16.15**

Combinations of style are your strong point. You know how to select and use them to best effect. Elegant nuances that free the imagination.

**17.00**

You are form and content. Because every perfect aesthetic conceals a refined, cultured soul.

**18.00**

Your home mirrors your personality. Warm, welcoming, modern and minimalist. It is a real pleasure to live there.

**21.00**

Relaxation means soaking up the mood of warm, cosy locations.



08.00

## FRENCH

UN JOUR D'ÉLÉGANCE.  
UNE FEMME SOPHISTIQUÉE.  
DES CADRES DE GRANDE INSPIRATION.

La matière Ergon donne une voix aux tendances contemporaines de la décoration d'intérieur : elle définit les formes de l'architecture et coordonne les espaces, en symbiose avec un style de vie moderne et dynamique. Le temps rythme les pensées et les gestes qui accompagnent les activités de la journée, et l'espace est le lieu où tout se produit. Les lignes, les couleurs et la matière prennent vie : le résultat constitue une authentique scénographie, où Tr3nd non seulement embellit les espaces, mais en est la vedette absolue.

Un jour comme tant d'autres,  
unique et exceptionnel.

**07.30**

Le réveil est pur plaisir des sens.  
Un assortiment raffiné de couleurs, de matières et d'émotions à vivre.

**08.00**

La beauté est pour toi un don naturel,  
parce que tu as une nature discrète,  
éclatante, séduisante.

**09.00**

Croquer la vie à pleines dents pour goûter  
à sa grande diversification.

**09.30**

Chaque jour, tu te réalises, tu crées des petits et grands projets, tu écoutes tes envies.

**10.15**

Une personne organisée qui sait ce qu'elle veut, qui sait faire preuve de créativité pour gagner les défis quotidiens.

**11.00**

Choisir, accorder, perfectionner. La beauté réside dans les petits détails de style.

**11.30**

Poser pour exprimer une grande polyvalence esthétique.

**16.15**

Les accords chics sont ton point fort. Tu sais comment choisir et mettre en valeur. Des nuances élégantes pour déchaîner la fantaisie.

**17.00**

Tu es forme et contenu. Parce que derrière une esthétique parfaite se cache un esprit cultivé et raffiné.

**18.00**

La maison est le miroir de ta personnalité. Chaleureuse, accueillante, moderne et minimaliste. La vivre est un véritable plaisir.

**21.00**

Se relaxer, c'est vivre l'ambiance d'espaces chaleureux et captivants.



09.00



09.30



10.15



11.00



11.30



16.15



17.00



21.00

## DEUTSCHE

EINE ELEGANTE FRAU.  
INSPIRIERENDE RAUMWELTEN.

Die Kollektion von Ergon interpretiert die heutigen Trends der Innenarchitektur. Sie definiert architektonische Formen und gestaltet den Raum in Übereinstimmung mit einem modernen, dynamischen Lifestyle. Gedanken und Gesten, die den Alltag begleiten, fügen sich in Raum und Zeit. Linien, Farben und Material erwachen zu Leben und inszenieren Stilwelten, in denen Tr3nd nicht nur Gestaltungselement, sondern Hauptakteur ist.

Ein Tag wie so viele andere.  
Einzig und einmalig.

**07.30**

Erwachen und genießen.  
Sanftes Erwachen in einem stimmungsvollen Ambiente. Farben und Materialien verbreiten ein elegantes Licht.

**08.00**

Schönheit gehört zu dir, denn du bist pur, schlicht, verführerisch.

**09.00**

Das Leben intensiv und in allen Facetten genießen.

**09.30**

Jeden Tag verwirklichst du dich. Lässt du kleine und große Projekte entstehen. Wirst du deinen Erfordernissen gerecht.

**10.15**

Als charakterstarke, komplexe Persönlichkeit meisterst du kreativ alle Herausforderungen des Alltags.

**11.00**

Entscheiden, abstimmen, vervollkommen. Schön bis ins kleinste Detail.

**11.30**

Das Abbild einer vielfältigen Ästhetik.

**16.15**

Stilkombinationen sind deine Stärke. Dein Look stimmt immer. Elegante Nuancen bieten mannigfaltige Möglichkeiten.

**17.00**

Du bist Inhalt und Form. Denn hinter einer perfekten Ästhetik verbirgt sich stets ein kultiviertes, feinsinniges Wesen.

**18.00**

Das Zuhause ist der Spiegel der Seele. Warm, behaglich, modern und minimalistisch: Wohlbefinden pur.

**21.00**

Entspannung steht für Wohlgefühl in einer behaglichen und wohnlichen Raumatmosphäre.

## ESPAÑOL

UN DÍA VIVIDO CON ELEGANCIA.  
UNA MUJER SOFISTICADA.  
ÁMBITOS PLENAMENTE ESTIMULANTES.

La materia Ergon interpreta las tendencias contemporáneas del interiorismo: define las formas arquitectónicas y coordina los espacios de acuerdo con un estilo de vida moderno y dinámico. El tiempo marca el ritmo de los pensamientos y los gestos que acompañan las actividades del día y el espacio alberga sucesión. Las líneas, los colores y la materia se animan: el resultado evoca una verdadera escenografía en la que Tr3nd no solo enriquece los ámbitos, sino que además es su increíble protagonista.

Un día como tantos, único e irrepetible.

**07.30**

El despertar es puro placer de los sentidos.

Una elegante mezcla de colores, materias, emociones que vivir.

**08.00**

La belleza es tu dote natural porque tu esencia es sobria, brillante, seductora.

**09.00**

Saborear la vida intensamente, disfrutando plenamente su gran versatilidad.

**09.30**

Cada día expresas tu propia persona, das vida a pequeños grandes proyectos, satisface cada una de tus exigencias.

**10.15**

Carácter decidido y complejo, sabes superar con creatividad los desafíos cotidianos.

**11.00**

Decidir, acordar, perfeccionar. La belleza reside en los mínimos detalles estéticos.

**11.30**

Posando para expresar una gran versatilidad estética.

**16.15**

Tu fuerte son las combinaciones de estilo. Sabes cómo elegirlas y valorizarlas. Elegantes tonalidades para dar rienda suelta a la imaginación.

**17.00**

Eres forma y contenido. Porque detrás de una estética perfecta se revela un alma culta y refinada.

**18.00**

El hogar es el espejo de tu personalidad. Cálido, acogedor, moderno y minimalista. Vivirlo es un auténtico placer.

**21.00**

La relajación es vivir la atmósfera de espacios cálidos y envolventes.

## RUSSIAN

ДЕНЬ В ЭЛЕГАНТНОМ СТИЛЕ.  
ИЗЫСКАННАЯ ЖЕНЩИНА.  
ВПЕЧАТЛЯЮЩИЕ ИНТЕРЬЕРЫ.

Продукция Ergon выражает современные тенденции в дизайне интерьеров: она вычертывает архитектурные формы и согласованно оформляет помещения в соответствии с современным и динамичным стилем жизни. Время определяет мысли и движения, сопровождающие действия в течение дня, а пространство принимает их последовательность. Линии, цвета и материалы оживают: результат похож на самую настоящую декорацию, в которой Tr3nd не только обогащает интерьеры, но и становится их бесспорным главным действующим лицом.

Один день, уникальный и неповторимый, как множество других.

**07.30**

Пробуждение утром - это чистое наслаждение чувств. Элегантная смесь цветов, материалов, эмоций, заполняющих твою жизнь.

**08.00**

Красота - это твой природный дар, потому что твоя сущность сдержанная, блестящая и соблазнительная.

**09.00**

Ты живешь насыщенной жизнью, получая полное удовольствие от ее большого разнообразия.

**10.15**

Ты каждый день самовыражаясь, вдашь жизнь в малые и большие проекты, удовлетворяя все твои необходимости.

**11.00**

У тебя решительная и разносторонняя индивидуальность, ты всегда знаешь, как можно творчески побеждать в повседневных вызовах.

**11.30**

Принять позу, чтобы выразить многогранность эстетики.

**16.15**

Твоя сила в сочетании разных стилей. Ты знаешь, как их подобрать и удачно подчеркнуть. Элегантные нюансы дают свободу фантазии.

**17.00**

Ты - это форма и содержание. Поэтому что за безупречной эстетикой кроется интеллигентная и утонченная натура.

**18.00**

Дом отражает твою личность. Он является теплым, уютным, современным и минималистским. Жизнь в нем - это истинное наслаждение.

**21.00**

Отдых - это погружение в атмосферу теплых и мягких пространств.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

Technical Features - Caractéristiques Techniques - Technische Eigenschaften  
Technische Eigenschaften - Características Tecnicas - Технические Характеристики



### ASSORBIMENTO D'ACQUA (VALORE MEDIO IN %)

Water absorption (Average value expressed in %) - Absorption d'eau (Valeur moyenne en %)  
Wasseraufnahme (Durchschnittswert in %) - Absorción de agua (Valor medio en %)  
Поглощение воды

#### NORMA

Standard - Norme  
Norm - Norma - Норма

UNI EN ISO 10545/3

#### VALORI

Value - Valeur  
Vorgabe - Valor - Средние

CONFORME

ASTM C373

COMPLIANT



### RESISTENZA ALLA FLESSIONE

Modulus of rupture - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit  
Resistencia a la flexon - Прочность на изгиб

#### SPESSEZZO

6,5 mm 10 mm

UNI EN ISO 10545/4

≥ 35 N/mm<sup>2</sup> ≥ 45 N/mm<sup>2</sup>



### FORZA DI ROTTURA

Breaking strength - Résistance à la rupture - Bruchlast

Resistencia a la rotura - Разрывное усилие

UNI EN ISO 10545/4

≥ 700 N ≥ 2000 N

ASTM C648

250 Lbs 400 Lbs



### RESISTENZA AL GELO

Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit

Resistencia a las heladas - Морозостойкость

UNI EN ISO 10545/12

CONFORME

ASTM C1026

UNAFFECTED



### RESISTENZA CHIMICA

#### AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI

Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations

Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases

Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen

Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases

Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей



### RESISTENZA ALLE MACCHIE

Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit

Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен

UNI EN ISO 10545/14

5



### COEFFICIENTE DI ATTRITO

Slip resistance

Coefficient de glissement

Rutschfestigkeit Barfußbereich

Coeficiente de atrito medio

Коэффициент трения

DIN 51130 DGUV Regel 108-003

R10

-

DIN 51097 DGUV Information 207-006

B (A+B)

-

ANSI A326.3:2017 DCOF

WET ≥ 0,50

-

B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89

≥ 0,40

-

AS 4586-2013 Anexo A

P2

-

BS 7976-2: 2002

> 30

-

BSEN13036-4:2011

Moderate Slip

Pendulum testers

potential

UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual)

2

-

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue. - Pour toutes informations supplémentaires sur les données techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue général en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie beziehen sie sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog.

- Para ulteriores informaciones sobre los datos tecnicos y la garantía, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном каталоге.





<b>Ergon is a brand of Emilceramica S.r.l. a socio unico</b>	<b>Sede Commerciale/Amministrativa</b>
<b>emilgroup.it/ergon emilgroup.it</b>	<b>Via Ghiarola Nuova, 29 - 41042 Fiorano Modenese (Mo) Italy T +39 0536 83511 - info@emilceramicagroup.it</b>